



## Vademecum per il personale docente

### Premessa

Il presente Vademecum è da intendersi riferito sia al personale dipendente sia al personale collaboratore, se non diversamente indicato. Il Vademecum è finalizzato a fornire alcune informazioni di base relative ad aspetti didattici, organizzativi e gestionali.

### 1. STRUMENTI DIDATTICI

La Civica Scuola di Civica di Cinema Luchino Visconti mette a disposizione dei/delle docenti alcuni strumenti per lo svolgimento della didattica:

- *Vademecum per la didattica del corso di laurea in Arte e Tecnologia del Cinema e dell'Audiovisivo*, documento fondamentale per la comprensione del funzionamento della didattica <https://cinema.fondazionemilano.eu/studenti-iscritti/vademecum-per-docenti-e-studenti>.
- Hyperplanning, piattaforma didattica utile a consultare il calendario delle lezioni, attestare le valutazioni, le presenze degli studenti/sse e di tutti/e i/le docenti. Per l'accesso cliccare sul seguente link <https://cinema.fondazionemilano.eu/studenti-iscritti/my-civica> e inserire le credenziali fornite dalla Segreteria Didattica.
- Registro cartaceo.
- Portalino HR, piattaforma per l'attestazione delle presenze solo per i/le docenti dipendenti che utilizzano il badge elettronico.
- GeM, piattaforma per la gestione e il noleggio delle attrezzature <http://www.fondazionemilano.eu/GEM/Login.aspx>.
- Office 365, programma per accedere a Teams, One Drive, Forms, Stream e alla e-mail istituzionale fornita dalla Scuola (@scmmi.it).

### 2. ATTESTAZIONE PRESENZE

#### 2.1 PORTALINO HR (solo per il personale dipendente)

L'attestazione delle presenze dei/delle docenti sul Portalino HR avviene utilizzando il badge elettronico nell'apposita macchinetta timbratrice, oppure attraverso il link <https://www.scm-mi.it/ERM/jsp/login.jsp>, nel quale è possibile anche indicare ferie e permessi secondo le indicazioni ricevute dall'Ufficio del Personale.

Si precisa che il Portalino HR non sostituisce il Registro elettronico (dedicato esclusivamente alle attività didattiche), pertanto vanno utilizzati entrambi gli strumenti per attestare la propria attività lavorativa.

La mancata timbratura deve essere giustificata mediante l'utilizzo della funzione *Inserimento mancate timbrature* del Portalino HR.

Lo svolgimento della prestazione lavorativa al di fuori delle sedi provviste di macchinetta timbratrice, all'interno del Comune di Milano, deve essere indicato tramite l'utilizzo della funzione *Uscita di servizio* del Portalino mentre, al di fuori del Comune di Milano, deve essere utilizzata la funzione *Trasferta*.



## 2.2 HYPERPLANNING – SEZIONE FREQUENZA

Per attestare le presenze/assenze degli/delle studenti/sse si accede al foglio d'appello di Hyperplanning, sul quale si possono indicare eventuali assenze e/o ritardi:

- accedere alla sezione *Frequenza* e al sottomenù *Foglio d'appello*;
- selezionare la data della lezione e il box con la lezione;
- inserire assenze o ritardi cliccando negli spazi bianchi in corrispondenza del nominativo;
- terminare l'operazione cliccando su *Appello terminato*.

Questa operazione deve essere effettuata all'inizio della lezione – si ricorda, in tal caso, di avere sempre con sé le credenziali di accesso di Hyperplanning – oppure entro il giorno successivo in cui è avvenuta la lezione.

Si indicano di seguito i casi in cui non è richiesto di compilare il foglio d'appello:

- quando le ore dell'insegnamento sono a forfait;
- quando la classe è in esercitazione autonoma;
- per le lezioni dell'area comune (presenti nelle prime due settimane dell'anno accademico).

Per le lezioni del 1° anno le indicazioni vengono date direttamente dalla Segreteria Primo Anno.

Si prega di segnalare sempre eventuali casi critici (studenti/sse con assenze ripetute o prolungate). Nel caso il/la docente non possa essere presente ad una lezione programmata, deve mandarne tempestiva comunicazione al Coordinatore, alla Segreteria Didattica e al ROD.

*N.B. Ogni docente è responsabile del controllo del proprio orario.*

## 2.3 REGISTRO CARTACEO

Per il personale docente la propria presenza e quella degli/delle studenti/sse nelle attività didattiche a forfait e per i Corsi serali viene comprovata tramite la compilazione dei registri cartacei, consegnati dalle Segreterie.

## 3. SVOLGIMENTO ATTIVITÀ DIDATTICA

Il personale docente può fare riferimento alle seguenti figure per poter svolgere al meglio il lavoro didattico:

- Coordinatore di Corso, per l'organizzazione e la calendarizzazione del proprio orario, per segnalazioni riguardanti gli/le studenti/sse e gli insegnamenti;
- Segreteria Didattica di riferimento, per tutti gli aggiornamenti relativi a cambiamenti di orario, valutazioni degli/delle studenti/sse, assistenza per l'uso degli strumenti didattici, richiesta di chiarimenti, etc. In generale la Segreteria Didattica deve essere sempre informata di qualsiasi questione scolastica;



- Ufficio Produzioni, per l'assegnazione delle aule, dei teatri di posa e per tutto ciò che concerne le produzioni didattiche (budget, tempistiche, etc.);
- Amministrazione, per tutte le pratiche amministrative riguardanti la prestazione lavorativa;
- ROD, per gli aspetti gestionali del Dipartimento.

I Coordinatori di Corso indicano riunioni periodiche per verificare la programmazione, l'andamento e la coerenza delle attività con il programma di corso.

Due volte all'anno viene indetto un Consiglio di Dipartimento alla presenza del Direttore e del ROD per aggiornarsi sull'andamento della didattica.

I docenti dipendenti, qualora per motivi personali non potessero essere presenti a riunioni indette dal Dipartimento, dovranno chiedere un permesso tramite il Portalino.

### 3.1 ASSEGNAZIONE VALUTAZIONI

Gli insegnamenti e le materie prevedono una valutazione espressa in trentesimi che deve essere registrata dal/dalla docente entro 10 giorni dalla data dell'esame o di fine corso nel caso di valutazione in itinere, in due modi:

1. compilazione dello statino di valutazione consegnato dalle Segreterie, che deve essere riconsegnato firmato (esclusi i Corsi serali);
2. compilazione su Hyperplanning:
  - cliccare sul menu *Valutazione*;
  - alla voce *Inserimento dei voti* selezionare il corso e la materia da valutare;
  - cliccare su *Crea valutazione* e nella finestra che si apre inserire la data dell'esame o di fine corso nel caso di valutazione in itinere;
  - nella stessa finestra inserire la data del 30/06/2023 in corrispondenza di *Pubblica il voto a partire dal*;
  - cliccare su *Crea*;
  - sotto la data, in corrispondenza dei nominativi, fare doppio click e inserire i voti. Le valutazioni non sufficienti (minori di 18/30) sono da indicare con la dicitura *Inid* sia sullo statino, sia su Hyperplanning. In caso di assenza alla prova d'esame utilizzare la dicitura *Ass*.

Per le valutazioni di recupero seguire la stessa procedura cliccando su *Crea un recupero* anziché semplicemente su *Crea*.

Le valutazioni sono obbligatorie per tutti gli insegnamenti con un numero di ore superiore a 16 per il Corso diurno e 20 per i Corsi serali. La valutazione è facoltativa e a discrezione del/della docente per le materie con un numero di ore inferiore a 16 o a 20.

*N.B. Le suddette indicazioni valgono per tutti gli insegnamenti salvo per i casi in cui viene diversamente comunicato dalla Segreteria di riferimento (es. esami di semestre del 1° anno).*



### 3.2 PROGRAMMI DIDATTICI

I docenti e le docenti sono tenuti/e a consegnare nei tempi richiesti il template inviato dal Coordinatore di corso con il programma didattico degli insegnamenti svolti durante l'anno.

### 3.3 UTILIZZO ATTREZZATURE E MATERIALE DIDATTICO

Il personale docente deve chiedere con congruo anticipo le attrezzature didattiche di cui ha bisogno. Nel caso in cui si trattasse di attrezzatura audio/video può rivolgersi al Magazzino; nel caso in cui avesse bisogno di materiali informatici (es. videoproiettore, televisori, PC, scheda HDMI, etc.) può chiedere assistenza all'Ufficio Tecnico.

Per le attrezzature da utilizzare per esercitazioni e produzioni si rinvia alla lettura del *Workflow* e al [Vademecum per l'utilizzo delle attrezzature](#).

A Scuola è presente una Mediateca a disposizione del personale docente, cui può riferirsi per noleggiare materiale didattico utile allo svolgimento delle lezioni.

## 4. QUESTIONARI STUDENTI

Gli studenti e le studentesse sono tenuti/e a compilare ogni anno un questionario di valutazione dedicato all'insegnante di ciascuna materia. Le risposte sono anonime e vengono consegnate ai/alle singoli/e docenti dalla Direzione alla fine di ogni anno accademico.

*N.B. Dalla compilazione dei Questionari studenti dipende la possibilità di visualizzazione delle valutazioni assegnate dal personale docente. Solo quando gli/le studenti/sse hanno compilato i questionari la Segreteria Didattica provvede a rendere visibili i voti.*

## 5. RIFERIMENTI

**Direttrice:** Erminia Ferrara [e.ferrara@fondazionemilano.eu](mailto:e.ferrara@fondazionemilano.eu)

**ROD:** Anna Rosa Larato [a.larato@fondazionemilano.eu](mailto:a.larato@fondazionemilano.eu)

**Amministrazione:** Elisabetta Calafiore [e.calafiore@fondazionemilano.eu](mailto:e.calafiore@fondazionemilano.eu)

**Ufficio Produzioni:** Roberta Siani [r.siani@fondazionemilano.eu](mailto:r.siani@fondazionemilano.eu)

**Segreteria Didattica:** Santina Muscarà, Anastasia Cavina  
[didatticacinema@fondazionemilano.eu](mailto:didatticacinema@fondazionemilano.eu)

**Segreteria Studenti Diurno:** Simona di Pietro [segreteriaicinema@fondazionemilano.eu](mailto:segreteriaicinema@fondazionemilano.eu)

**Segreteria Studenti Serale:** Roberta Perego [corsiseralicinema@fondazionemilano.eu](mailto:corsiseralicinema@fondazionemilano.eu)

**Segreteria Primo Anno:** Cristina Balboni, Simona di Pietro  
[primoannocinema@fondazionemilano.eu](mailto:primoannocinema@fondazionemilano.eu)

L'elenco completo dei contatti dello staff è sul [sito istituzionale](#) della Scuola.