



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

VADEMECUM PER LO SVOLGIMENTO DELLE PROVE D'ESAME DEL CORSO DI LAUREA IN: “ARTE E TECNOLOGIA DEL CINEMA E DELL’AUDIOVISIVO”

Sommario

VADEMECUM PER LO SVOLGIMENTO DELLE	1
PROVE D'ESAME DEL CORSO DI LAUREA IN:	1
1. NORME GENERALI PER L'AMMISSIONE AGLI ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO	2
2. NORME PER GLI ESAMI DI PROFITTO	3
2.1. TIPOLOGIE E MODALITA' D'ESAME	3
2.2. ISCRIZIONI AGLI ESAMI	3
2.3. APPELLO D'ESAME	4
2.4. SVOLGIMENTO E REGISTRAZIONE DELL'ESAME	4
2.5. VALUTAZIONI	5
2.6. NORME D'ESAME SPECIFICHE PER LE DIVERSE TIPOLOGIE D'INSEGNAMENTO	5
2.6.1. DISCIPLINE TEORICHE E TEORICO-PRATICHE	5
2.6.2. DISCIPLINE LABORATORIALI E/O PRODUZIONI	6
2.6.3. IDONEITA'	6
2.7. DEBITI FORMATIVI	7
2.8. MEDIA PONDERATA	8
3. NORME PER GLI ESAMI DI INDIRIZZO (PRIMO ANNO)	9
4. NORME PER L'ESAME DI LAUREA/DIPLOMA	11

Milano, luglio 2019



1. NORME GENERALI PER L'AMMISSIONE AGLI ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO

L'ammissione all'anno successivo (secondo o terzo) del Corso è subordinata alle seguenti condizioni:

- Lo studente non dovrà aver superato nel corso dell'anno il 20% di ore complessive di assenza.
- Lo studente dovrà aver superato tutte le prove d'esame dell'anno, sia per le discipline teoriche che teorico-pratiche e laboratoriali, con una votazione pari o superiore a 18/30.
- Lo studente potrà essere ammesso all'anno successivo del Corso anche se risulta insufficiente o con voto non attribuito in una disciplina (teorica, teorico-pratica o laboratoriale) che potrà recuperare nel successivo anno accademico. Nel caso in cui risulti insufficiente o con voto non attribuito in non più di due discipline (teoriche, teorico-pratiche o laboratoriali) nel corso dell'anno, potrà recuperare nel successivo anno accademico a condizione che la sua media ponderata nell'anno in corso (ad esclusione delle votazioni negative) sia pari o superiore a 23/30 e che non abbia superato la quantità massima di assenze. In questi casi, lo studente verrà ammesso all'anno successivo con un debito formativo.
- Per il secondo e terzo anno di corso è possibile il recupero del debito formativo sul singolo modulo risultato insufficiente.
- Nel caso uno studente non venga ammesso all'anno accademico successivo può ripetere l'anno per non più di una volta, solo nel caso in cui non abbia superato la quantità massima di assenze (solo in presenza di gravi patologie o ricoveri ospedalieri, comprovati da adeguata documentazione, è possibile fare richiesta alla Dire-



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

zione di ripetizione dell'anno, nonostante il superamento della soglia di assenze).
Se si tratta della ripetizione del primo anno, date le condizioni sopracitate, lo studente viene ammesso senza dover sostenere l'esame di ammissione.

2. NORME PER GLI ESAMI DI PROFITTO

2.1. TIPOLOGIE E MODALITA' D'ESAME

La verifica del profitto delle diverse Discipline può essere svolta nelle seguenti modalità:

- Esame (orale o scritto)
- Valutazione in itinere
- Validazione di idoneità

Le prove d'esame possono consistere in: esame orale, compito scritto, test con domande a risposta libera o a risposta chiusa, relazione scritta o orale su argomento indicato dal docente, prova di laboratorio, esercitazione al computer. Le modalità dell'accertamento sono indicate, per ogni disciplina o modulo, all'inizio di ciascun insegnamento dal docente responsabile dell'attività formativa.

2.2. ISCRIZIONI AGLI ESAMI

Lo studente viene iscritto d'ufficio al primo appello d'esame da parte della Segreteria Didattica. La data dell'esame viene comunicata attraverso la piattaforma informatica per la didattica.

Lo studente che non ha ottenuto la sufficienza o risulta assente giustificato con certificazione medica viene iscritto d'ufficio al secondo appello. Allo stesso modo lo studente viene iscritto al terzo appello, nel caso di ulteriore insufficienza o assenza giustificata durante il secondo appello.



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

2.3. APPELLO D'ESAME

Il giorno dell'esame tutti gli studenti iscritti sono tenuti a presentarsi all'ora e nel luogo indicati nella comunicazione relativa o, nel caso delle valutazioni in itinere, dalla comunicazione del docente. Chi non fosse presente all'ora e nel luogo indicato perderà il diritto a sostenere l'esame nell'anno in corso.

L'assenza può essere giustificata solo per motivi di salute comprovati da certificato medico che copra la specifica data dell'esame; tale certificato dovrà essere consegnato alla Segreteria Didattica entro 3 gg. lavorativi dalla conclusione della malattia.

Gli studenti sono tenuti a presentarsi all'esame portando con sé un documento di riconoscimento. Qualora lo studente non avesse con sé il documento di riconoscimento, non potrà sostenere l'esame.

Nel caso in cui la disciplina sia suddivisa in più moduli, ogni modulo sarà materia d'esame e il voto sarà frutto della media ponderata dei singoli insegnamenti; o in altri casi, sarà frutto di un esame comune.

Nel caso di una votazione complessivamente insufficiente, lo studente del secondo e terzo anno di corso dovrà ripetere nel successivo appello solo l'esame relativo al/ai modulo/i in cui è risultato insufficiente con le stesse regole sopra specificate.

2.4. SVOLGIMENTO E REGISTRAZIONE DELL'ESAME

La votazione dell'esame viene comunicata attraverso la piattaforma informatica per la didattica. È facoltà del Docente comunicare allo studente la votazione direttamente al termine dell'esame.

Al termine dell'esame o della verifica viene compilato un verbale, riportante i dati dello studente, la firma dello stesso, la firma dei commissari e il voto. Eventuali prove scritte sono da allegare al verbale e il tutto deve essere consegnato in Segreteria Didattica entro 10 giorni dall'esame (le prove scritte verranno conservate fino alla fine del triennio acca-



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

demico). Contestualmente devono essere inseriti i voti dal Presidente della Commissione d'esame sulla piattaforma informatica.

2.5. VALUTAZIONI

Le valutazioni sono espresse in trentesimi (/30). I docenti commissari, in modo del tutto discrezionale e all'unanimità, possono riconoscere agli studenti particolarmente meritevoli la "lode".

La valutazione minima è 18/30. Gli studenti che ricevano valutazione inferiore a 18/30 devono considerarsi bocciati.

La votazione sufficiente conseguita nel secondo o nel terzo appello o eventualmente nel recupero del debito formativo viene considerata come la votazione effettiva, e come tale è utilizzata nei diversi calcoli di media ponderata e nella votazione conclusiva di ammissione all'esame di laurea (ad eccezione dei calcoli relativi alla compilazione delle graduatorie relative agli esami di indirizzo, di cui al punto 3).

2.6. NORME D'ESAME SPECIFICHE PER LE DIVERSE TIPOLOGIE D'INSEGNAMENTO

2.6.1. DISCIPLINE TEORICHE, TEORICO-PRATICHE E LABORATORIALI

Sono previsti, di norma, tre appelli d'esame:

- Il primo appello è fissato dopo la conclusione dell'insegnamento della disciplina o modulo.
- Il secondo appello è fissato non prima di 10 giorni dal primo appello.
- Il terzo appello è fissato nel mese di settembre, entro la seconda decade.

La Direzione può decidere di istituire appelli in periodi differenti da quelli indicati, dandone avviso agli studenti con almeno 10 giorni di anticipo.

Al secondo ed eventualmente al terzo appello possono accedere:



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

- gli studenti che non sono risultati sufficienti al primo o anche al secondo appello
- gli studenti che risultano assenti giustificati causa malattia.

Non è consentita la ripetizione in un successivo appello, con eventuale modifica della valutazione relativa, di un esame già superato positivamente.

Il secondo e il terzo appello possono avere una modalità d'esame differente dal primo.

Gli studenti assenti a un appello d'esame senza giustificazione medica, non possono accedere agli altri appelli dell'anno e nel caso vengano comunque ammessi all'anno successivo (secondo quanto previsto al punto 1 delle presenti normative) sono gravati da un debito formativo relativo all'esame non sostenuto.

2.6.2. DISCIPLINE LABORATORIALI COLLEGATE ALLE PRODUZIONI

La valutazione dei corsi laboratoriali, collegati alle produzioni e al coinvolgimento in queste di più indirizzi, si effettua in un unico appello.

La valutazione della partecipazione degli studenti e del relativo profitto si conclude con un voto in /30, espresso dal/dai docente/i che ha/hanno seguito lo studente nella specifica attività produttiva.

Nel caso di una valutazione insufficiente o di non frequenza dello studente, dove lo studente risulti comunque abilitato ad accedere all'anno successivo (secondo quanto previsto al punto 1 delle presenti Normative), tale iscrizione sarà gravata da un debito formativo che potrà causare un ritardo nel conseguimento della laurea.

2.6.3. IDONEITA'

Le attività formative a scelta dello studente e la lingua straniera prevedono un'attestazione di idoneità.



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

- Le attività formative a scelta dello studente sono preventivamente approvate dal Coordinatore del Primo Anno informato il Direttore e devono essere coerenti con l'indirizzo formativo del corso di laurea. Nel caso delle attività a scelta dello studente, l'idoneità viene rilasciata dopo una verifica documentale che confermi l'effettivo svolgimento di tali attività (partecipazione a convegni, a seminari, progetti e produzioni extracurricolari, stage e tirocini ecc.). Lo studente deve produrre tale documentazione alla Segreteria Didattica entro 15 giorni dalla conclusione di ciascuna attività ed in ogni caso entro un mese dall'esame di laurea.
- Nel caso della lingua straniera (inglese), l'idoneità viene rilasciata previa verifica dell'attestato del livello B-1, rilasciato da un istituto certificato ovvero previo superamento di un'apposita prova di competenza linguistica interna.

L'attestazione di idoneità comporta l'ottenimento, da parte dello studente, dei crediti riconosciuti alla disciplina relativa; non produce un voto.

2.7. DEBITI FORMATIVI

Lo studente ammesso al secondo o terzo anno con debito formativo, a norma del punto 1 delle presenti Normative, dovrà recuperare tale debito, in modalità differente a seconda della tipologia delle diverse discipline:

- Nel caso di discipline teoriche o teorico/pratiche o laboratoriali non collegate ad attività produttiva, lo studente dovrà superare l'esame entro l'anno successivo, partecipando alle sessioni previste per quella disciplina in tale anno.
- Nel caso di discipline laboratoriali collegate ad attività produttiva, lo studente dovrà frequentare con profitto il laboratorio per il quale ha avuto una valutazione di insufficienza. Sarà cura del Direttore e del Coordinatore dell'Indirizzo specifico indicare allo studente il piano di studi per il recupero del debito, prevedendo anche



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

la condizione di “studente fuori corso”, compatibilmente con lo svolgimento della didattica ordinaria e senza costi aggiuntivi per la struttura.

2.8. MEDIA PONDERATA

Non tutti gli esami riconoscono agli allievi lo stesso numero di crediti (CFU); la media delle valutazioni consiste perciò in una media ponderata che prende in considerazione il rapporto tra il numero di crediti dell’esame sostenuto e la valutazione ricevuta.

Per il calcolo della media ponderata si intende la sommatoria del prodotto tra il voto di ciascun esame e il credito (i CFU) ad esso associato, diviso il totale dei crediti. Non vengono prese in considerazione le lodi.



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

ESEMPIO

Nel seguente esempio viene preso in considerazione un titolo conseguito con tre esami:

ESAME	VOTO	CREDITI
Esame 1	18	6
Esame 2	20	4
Esame 3	25	12

Totale dei crediti: 22

$$\frac{(18 \times 6) + (20 \times 4) + (25 \times 12)}{22} = \frac{108 + 80 + 300}{22} = 22,18$$

per ottenere il voto di ammissione alla laurea la media ponderata deve essere riportata in centodecimi nel seguente modo: media ponderata \times 11; il successivo risultato: 3

ESEMPIO

$$\frac{22,18 \times 11}{3} = 81,33$$

L'eventuale arrotondamento per eccesso può essere preso in considerazione solo se la parte decimale è maggiore di 5 (esempio: 81,51)

3. NORME PER GLI ESAMI DI INDIRIZZO (PRIMO ANNO)

Gli esami di indirizzo determinano la composizione delle classi degli otto indirizzi di studio previsti dal piano didattico del Corso di Laurea: Animazione, Montaggio, Produzione, Realizzazione Multimediale, Regia, Ripresa e Fotografia, Sceneggiatura, Suono. La composizione di ciascuna di queste classi è a numero programmato. La Direzione indica il numero minimo degli studenti previsto per ciascuna classe per l'anno successivo.



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

Ogni studente, entro il termine comunicato, indica i due indirizzi per i quali intende candidarsi; indica altresì qual è, tra i due indirizzi, quello preferito.

La Direzione nomina le Commissioni d'esame per ciascun indirizzo, composte da almeno due esaminatori.

Le modalità dei diversi esami di indirizzo e gli argomenti e le specifiche degli elaborati richiesti agli studenti vengono comunicati prima della conclusione dell'attività didattica del primo anno.

Il voto che colloca ogni studente nella graduatoria d'accesso all'indirizzo è composto: per il 70% dal voto della commissione d'esame; per il 30% dalla media ponderata di tutte le votazioni degli esami del primo anno (ai fini di questa somma contribuiscono esclusivamente le votazioni del primo o del secondo appello di ogni singolo esame, a prescindere che si tratti di un voto sufficiente o insufficiente).

Gli studenti che risultano in graduatoria nella posizione utile all'ammissione a più di un indirizzo, saranno collocati nella graduatoria della loro "prima scelta".

Gli studenti che, sulla base della loro collocazione nelle graduatorie degli esami di indirizzo sostenuti, non risultino ammessi a nessuna delle specializzazioni prescelte, verranno convocati per un colloquio di ri-orientamento. Durante tale colloquio si valuterà la migliore collocazione dello studente in uno degli indirizzi in cui risultino posti vacanti.

Gli studenti che, sulla base delle norme di cui al punto 1 delle presenti Normative, devono superare il terzo appello (a settembre) per verificare la loro ammissibilità al secondo anno, vengono ammessi all'esame di indirizzo e collocati nelle diverse graduatorie in modo condizionato. L'eventuale voto di sufficienza ottenuto durante l'appello di settembre non viene utilizzato per ricalcolare le graduatorie degli esami di indirizzo.

Lo studente che, dopo gli esami di settembre e a norma del punto 1 delle presenti Normative, viene dichiarato non ammesso al secondo anno di Corso, decade automaticamen-



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

te dalla graduatoria dell'esame di indirizzo in cui era collocato; questo tuttavia non comporta il ricalcolo delle graduatorie, che rimangono inalterate.

4. NORME PER L'ESAME DI LAUREA/DIPLOMA

Si viene ammessi all'esame di laurea/diploma solo dopo aver conseguito i CFU previsti dall'ordinamento didattico.

Il titolo e l'indice ragionato della tesi devono essere validati dal docente relatore entro la fine del mese di gennaio precedente alla sessione di laurea. Se la tesi non è validata dal relatore, lo studente non verrà ammesso agli esami di laurea/diploma.

Alla prova di laurea/diploma possono essere assegnati fino ad un massimo di 8 punti di cui 4 indicati dal relatore della tesi.

Il voto di laurea è espresso in centodecimi (/110).

I docenti commissari, con parere unanime, possono attribuire a loro discrezione una segnalazione di "lode".