

Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti

Aula Magna - Ex Manifattura Tabacchi, viale Fulvio Testi, 121

**Giovedì 11 marzo 2021, ore 14.30**

**DIVERSE INTERPRETAZIONI, UGUALI DIRITTI**

Incontro con

**Marco Bonini, Fabrizio Gifuni e Fabrizia Sacchi**  
**UNITA, Unione Nazionale Interpreti Teatro e Audiovisivo**

In diretta su

[facebook.com/scuoladycinema.milano/](https://www.facebook.com/scuoladycinema.milano/)  
<https://www.youtube.com/channe...>

L'incontro della Civica di giovedì 11 marzo avrà come protagonisti **Marco Bonini, Fabrizio Gifuni e Fabrizia Sacchi**, in rappresentanza di **UNITA, Unione Nazionale Interpreti Teatro e Audiovisivo**, l'associazione fondata da più di 100 interpreti del teatro e dell'audiovisivo per sostenere e promuovere la centralità del mestiere dell'attore all'interno del panorama artistico e culturale e ribadirne l'importanza sociale.

L'Associazione, che vede la partecipazione di moltissimi attori e professionisti dell'audiovisivo, ha molti obiettivi, il primo tra tutti, ottenere finalmente un chiaro riconoscimento giuridico, che per una serie di motivazioni, non è mai avvenuto. Oltre a questo le sfide riguardano il raggiungimento della stesura di un Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per l'Audiovisivo, la promozione della professione attoriale, l'istituzione di un Registro degli attori, sostenere questi ultimi nella difesa dei loro interessi morali, economici e professionali, e non ultimo, la parità di genere nel mondo del cinema.

*“Oggi il nostro settore vale complessivamente oltre un miliardo di euro in termini economici ed è di enorme importanza non solo per il giro d'affari ma soprattutto dal punto di vista sociale perché il cinema e il teatro contribuiscono a formare le persone, aiutano a riflettere, a far conoscere la nostra storia e mantenere le nostre radici ” - dichiara la Presidente di U.N.I.T.A., Vittoria Puccini. “Ed è per questo che come associazione vogliamo che si parli di più di cultura e di spettacolo come elementi strategici per la crescita del nostro Paese, dove la professione di attore, proprio per le sue peculiarità, merita maggiore attenzione.”*

L'incontro sarà moderato da **Ira Rubini**, giornalista e docente della Civica di Cinema.

...

*Gli Incontri della Civica nascono all'insegna della multidisciplinarietà e dalla volontà di rafforzare l'interazione tra formazione e mondo dello spettacolo, condividendo con la cittadinanza delle occasioni di incontro. Tra gli ospiti degli incontri: Toni Servillo, Filippo Timi, Aldo Giovanni e Giacomo, Gabriele Salvatores, Claudio Bisio, Javier Zanetti, Costanza Quatriglio, Nicolas Philibert, Anna Gastel, Mirko Perri, Ross Lipman, Jim Rygiel, Irene Dionisio, Dagur Kari, Alain Gomis, Ascanio Celestini, Susanna Nicchiarelli, Manetti Bros., Laura Bispuri, Francesca Archibugi, Italo Petriccione, Il Terzo Segreto di Satira, Dario Albertini, Sergio Ferrentino, Maurizio Zaccaro, Silvio Soldini e Gigio Alberti, Valerio Mieli, Rafael Cobos, Luciana Littizzetto, Jahmil X. T. Qubeka, Cristiano Travaglioli, Massimo Focchi, Bruno Di Marino, Chiara Battistini, Michele Manzolini, Irina Galli, Marco D'Amore, Zelig Tv, Borotalco tv, Alberto Barbera, Eddie Bertozzi, Sergio Oliva, Paola Dubini, Marco Villa, Paolo Mereghetti, Alessandro Stellino, Valerio Jalongo, Gianluca Neri, Carlo Gabardini, Andrea Romeo, Francesca Sofia Allegra, Tommaso Gallone, Manuela Lupini, Giulio Sangiorgio.*

**Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti**

Aula Magna - Ex Manifattura Tabacchi, viale Fulvio Testi, 121

## UNIONE NAZIONALE INTERPRETI TEATRO E AUDIOVISIVO

Nata nel giugno del 2020, U.N.I.T.A. (Unione Nazionale Interpreti Teatro e Audiovisivo) è un'associazione di categoria creata per sostenere e promuovere la centralità del mestiere dell'attore all'interno del panorama artistico e culturale in cui opera. È stata fondata da più di cento interpreti e, in pochi mesi di attività, ha raggiunto e superato la quota di 1100 associati. U.N.I.T.A. si presenta dunque come uno strumento di sostegno per i professionisti dello spettacolo che, nel rispetto della diversità delle anime, auspica di far convergere il maggior numero di energie umane all'interno di un unico progetto. In questa prospettiva, U.N.I.T.A. vuol essere una casa aperta e inclusiva, animata dalla passione e dal rispetto per il nostro lavoro.

### MARCO BONINI

Marco Bonini (1972) è nato a Roma. Laureato in filosofia. Attore e sceneggiatore, scrive per il cinema e la televisione. Nel 2015 ha firmato con Edoardo Leo la sceneggiatura del pluripremiato *Noi e la Giulia*. È tra i protagonisti della fortunata trilogia di Sydney Sibilia, *Smetto quando voglio*. Nel 2019 vince il premio Elsa Morante. *Se ami qualcuno dillo* è il suo primo libro. Michela Marzano ha premiato *L'arte dell'esperienza*, il suo saggio filosofico sulla recitazione, al concorso letterario Premio Inedito 2020.

### FABRIZIO GIFUNI

Fabrizio Gifuni è uno degli attori più affermati del panorama italiano, teatrale e cinematografico. È ideatore e interprete di numerosi spettacoli fra i quali: il pluripremiato progetto *Gadda e Pasolini, antibiografia di una nazione* (regia di Giuseppe Bertolucci) e il suo ultimo lavoro *Con il vostro irridente silenzio* (studio sulle lettere dalla prigionia e sul memoriale di Aldo Moro).

Nelle ultime stagioni è stato protagonista al Piccolo di Milano di *Lehman Trilogy* - ultimo capolavoro di Luca Ronconi - e di *Freud ovvero l'interpretazione dei sogni*, per la regia di Federico Tiezzi. Al cinema e in televisione, più di quaranta i titoli, è stato diretto, fra gli altri, da Gianni Amelio, Marco Tullio Giordana, Liliana Cavani, Ridley Scott, Gianluca Tavarelli, Marco Turco, Edoardo Winspeare, Paolo Virzì, Marco Bellocchio, Paolo Franchi, Daniele Vicari, Ludovico di Martino, Pupi Avati. Rivelazione europea al Festival di Berlino e Globo d'oro della stampa estera nel 2002, tre volte Nastro d'argento (2003, 2014 e 2018), Premio Gianmaria Volonté nel 2012. Nel 2014 riceve il David di Donatello per il film *Il capitale umano*.

### FABRIZIA SACCHI

Attrice di teatro, di cinema e televisione. Diplomata all'Accademia Nazionale d'arte drammatica a Roma entra in compagnia di Leo De Berardinis con cui lavora per cinque anni su un repertorio shakespeariano. Tra i numerosi lavori per il grande schermo, vi sono: *Nel continente nero* (1993), di Marco Risi, *Preferisco il rumore del mare* (2000), di Mimmo Calopresti, *Da zero a dieci* (2002) di Ligabue, *La felicità non costa niente*, di Mimmo Calopresti, *Mundo civilizado*, di Luca Guadagnino (2003), *Apnea* (2004), di Roberto Dordit, e *The Protagonists* (1998) e *Melissa P.* (2005), di Luca Guadagnino. Tra i lavori per il piccolo schermo ha recitato nella serie tv di Rai Uno *Medicina generale* (2007-2009), *I Fuoriclasse* (2009-2011), *Sirene* (2016), *L'amica geniale* e *L'amica geniale 2* (2017-2019), *Rocco Schiavone* (2018-2020) e *Il commissario Ricciardi* (2019-2020). Nel 2013 è candidata al David di Donatello e al Nastro d'argento per la migliore attrice non protagonista per il film *Viaggio sola*. Nel 2018 ha lavorato nuovamente per Guadagnino, apparendo nel film *Suspiria*, remake del classico di Dario Argento con cui ha vinto il Robert Altman Award agli Independent Spirit Awards nel 2019 come miglior cast (prima attrice italiana a portarsi a casa il premio). Produttrice del primo videoclip di Luca Guadagnino, *L'uomo risacca* (2000). Nel 2020 fonda con Vittoria Puccini U.N.I.T.A., associazione di categoria per attori. In fase di riprese la serie *Luna Park* per Netflix.