



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti (at) Visionarie

A Palazzo Merulana (Roma), il 28 e 29 gennaio 2022, la seconda edizione di



una serie di incontri al femminile tra cinema, televisione e racconto per “riprendere e dare parola” e lanciare una campagna raccolta fondi per il diritto allo studio delle bambine afgane, per le artiste e gli artisti afgani.

Tra le partecipanti: Kasia Smutniak, Cristiana Capotondi, Dacia Maraini, Liliana Cavani, Francesca Comencini, Costanza Quatriglio, Laura Delli Colli, Lidia Ravera, Anna Negri, Paola Randi, Laura Bispuri, Sahraa Karimi, Laura Muccino, Gloria Giorgianni, Vera Gheno, Maura Morales Bergmann, Laura Luchetti,

Vanessa Picciarelli, Tiziana Triana, Mara Matta

Sul fronte istituzionale: Maria Pia Ammirati, Presidente Rai Fiction; l'On. Chiara Gribaudo; Linda Laura Sabbadini, direttrice ISTAT; Monica Lucarelli, Assessore Attività Produttive e Pari Opportunità del Comune di Roma; Chiara Sbarigia, Presidente Cinecittà-Luce; Marta Donzelli, Presidente CSC; Minnie Ferrara, direttrice Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti;

Paola Sangiovanni, Coordinatrice Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté

Tutti gli appuntamenti di *Visionarie* saranno trasmessi sul canale YouTube:

https://youtube.com/channel/UC0Ewt1_qRQCT3wGYUwNBrAg

Il 28 e il 29 gennaio arriva la II edizione di *Visionarie*, due giorni tutti al femminile a Palazzo Merulana a Roma, all'insegna del “riprendere e dare parola” per affrontare linguaggi artistici e cinematografici, con uno sguardo rivolto anche alla scrittura e alla letteratura. Protagoniste di *Visionarie*, il progetto ideato e diretto da Giuliana Aliberti, avvocato esperta in diritto d'autore, sono registe, sceneggiatrici, scrittrici, produttrici e attrici che insieme discuteranno di come “il genere” possa o meno influenzare la narrazione.

Visionarie vede nel Comitato d'Onore: Jane Campion, vincitrice ai Golden Globe 2022, Luciana Castellina, Liliana Cavani, Dacia Maraini e Shirin Neshat che ha generosamente concesso l'utilizzo delle immagini simbolo della manifestazione.

Ad aprire venerdì 28 gennaio la due giorni a Palazzo Merulana sarà l'incontro sul tema *Pari opportunità nel cinema e nell'audiovisivo* alla presenza, sul fronte istituzionale, dell'on. Chiara Gribaudo redattrice del testo di Legge sulle Pari Opportunità per le donne che lavorano, l'assessore Monica Lucarelli per le Attività Produttive e Pari Opportunità del Comune di Roma, la presidente di Rai Fiction Maria Pia Ammirati e la Presidente di Cinecittà-Luce Chiara Sbarigia. Tra le presenti anche Linda Laura Sabbadini, direttrice ISTAT, pioniera europea delle statistiche per gli studi di genere. In rappresentanza dell'Osservatorio sulla parità di genere ci saranno l'On. Celeste Costantino e Flavia Barca e Cristiana Capotondi. Dacia Maraini sarà protagonista di un confronto diretto con le registe Liliana Cavani e Francesca Comencini, moderato da Laura Delli Colli.

Tra i momenti salienti della giornata il panel *Educare alla differenza* che vedrà la partecipazione di Minnie Ferrara, direttrice della Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti, e di Paola Sangiovanni, coordinatrice artistica e didattica della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté. Per portare la loro testimonianza sulla formazione e il passaggio al mondo del lavoro intervengono inoltre tre ex studentesse della Civica Scuola di Cinema Luchino: Francesca Giuffrida, Angela Anzelmo e Rachele De Salvo.

Sabato 29 gennaio *Visionarie* dedicherà inoltre un'intera sessione di lavoro al tema *Re-sisters, sorelle nella resistenza, storie di artiste afgane* nel corso del quale Sahraa Karimi, cineasta afgana Visiting Professor del CSC - Centro Sperimentale di Cinematografia, si confronterà con diverse artiste afgane in esilio a Roma. Ospite speciale del panel sarà Kasia Smutniak. In quell'occasione sarà lanciata la raccolta fondi *Il mondo del cinema e dell'audiovisivo per il*



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

diritto allo studio delle bambine, delle artiste e degli artisti afgani in collaborazione con CoopCulture, ARCI e l'Università di Roma la Sapienza.

Visionarie è realizzato in partnership con Fondazione Elena e Claudio Cerasi, CoopCulture, Palazzo Merulana con il patrocinio del Ministero dell'Istruzione, Rai Fiction, Ambasciata di Svezia, Global Humanities Sapienza x Afghanistan, APA - Associazione Produttori Audiovisivi e la Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico; con il contributo di Fondazione Unipolis e ARCI, con il supporto di Roma Lazio Film Commission e Apulia Film Commission, in collaborazione con CSC - Centro Sperimentale di Cinematografia, SNGCI - Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani; Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè, Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti, Istituto Cine-tv Roberto Rossellini; con la partecipazione di WIFTM - Women in Film Television & Media, Unita - Unione Nazionale Interpreti Teatro e Audiovisivo, Mujeres nel Cinema. Media partner Rai Movie, Dire, Bookciak Magazine e Fabrique du Cinema.

Per le modalità di partecipazione è possibile consultare il sito www.palazzomerulana.it

Tutti gli appuntamenti di ***Visionarie*** saranno trasmessi sul canale YouTube:
https://youtube.com/channel/UC0Ewt1_qRQCT3wGYUwNBrAg