

Giovedì 23 aprile 2020, ore 14.30

MARCO D'AMORE, UNO DI NOI

In diretta su

[facebook.com/scuoladycinema.milano/](https://www.facebook.com/scuoladycinema.milano/)

Fin dall'inizio dell'emergenza sanitaria legata al COVID-19, e delle disposizioni che prevedono la sospensione dell'attività didattica in presenza la **Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti** si è subito attivata per garantire lezioni a distanza per tutti i suoi studenti, ma anche per continuare a mantenere vivi quei momenti di condivisione, confronto e apertura che da sempre la contraddistinguono.

E' proprio in questo spirito che da **giovedì 23 aprile** riprenderanno gli **Incontri della Civica**, trasmessi in diretta su [facebook.com/scuoladycinema.milano/](https://www.facebook.com/scuoladycinema.milano/), con un ospite davvero d'eccezione: **Marco D'Amore**.

Attore, autore, produttore, regista, da sempre impegnato a 360° tra teatro, cinema e televisione, ma soprattutto "uno di noi", ex studente delle **Scuole Civiche**.

Nel corso dell'incontro ripercorreremo con lui le tappe del suo straordinario percorso umano e artistico, dalla formazione alla Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, agli esordi sul palcoscenico, dalle regie teatrali, al cinema, alla televisione, fino al debutto dietro la macchina da presa per dirigere *L'Immortale*. Il film, in cui Marco D'Amore torna a interpretare **Ciro Di Marzio**, l'iconico personaggio che l'ha fatto conoscere al grande pubblico, è stato uno dei successi cinematografici della passata stagione, unanimemente apprezzato da pubblico e critica, ma rappresenta anche un esperimento di crossmedialità senza precedenti nel mondo della serialità, uno spin off che farà da ponte tra la quarta e la quinta stagione della serie di *Gomorra*.

Modera l'incontro **Ira Rubini**, docente delle Civiche e giornalista di Radio Popolare.

Marco D'Amore, classe 1981, è diplomato attore presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi. Debutta in teatro a 18 anni al fianco di Toni Servillo ne *Le avventure di Pinocchio*, per la regia di Andrea Renzi. Dal 2005 scrive dirige e produce per il teatro, il cinema e la televisione, soprattutto nell'ambito de "La piccola società" casa di produzione fondata col regista e sceneggiatore Francesco Ghiaccio. Il primo film realizzato insieme *Un posto sicuro* gli vale il Nastro d'Argento per il valore civile

GLI INCONTRI DELLA CIVICA



Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti
Aula Magna - Ex Manifattura Tabacchi, viale Fulvio Testi, 121

dell'opera. È protagonista di film e serie televisive, collabora con registi quali Susanne Bier, Edoardo De Angelis, Peter Chelsom, Francesca Comencini, Claudio Cupellini, Stefano Sollima. Per il Teatro dirige *American Buffalo* di David Mamet, produzione Eliseo, vincitore di due Maschere del Teatro e candidato al premio Ubu. L'ultimo progetto in ordine di tempo è il film *L'immortale* da lui scritto, diretto ed interpretato per il quale è candidato come miglior regista esordiente ai David di Donatello 2020.

Gli Incontri della Civica nascono all'insegna della multidisciplinarietà e dalla volontà di rafforzare l'interazione tra formazione e mondo dello spettacolo, condividendo con la cittadinanza delle occasioni di incontro. Tra gli ospiti degli incontri: Toni Servillo, Filippo Timi, Aldo Giovanni e Giacomo, Gabriele Salvatores, Claudio Bisio, Javier Zanetti, Costanza Quatriglio, Nicolas Philibert, Anna Gastel, Mirko Perri, Ross Lipman, Jim Rygiel, Irene Dionisio, Dagur Kari, Alain Gomis, Ascanio Celestini, Susanna Nicchiarelli, Manetti Bros., Laura Bispuri, Francesca Archibugi, Italo Petriccione, Il Terzo Segreto di Satira, Dario Albertini, Sergio Ferrentino, Maurizio Zaccaro, Silvio Soldini e Gigio Alberti, Valerio Mieli, Cristina Maurelli, Sandro Baldoni, Beatrice Pucci, Rafael Cobos, Luciana Littizzetto, Jahmil X. T. Qubeka, Cristiano Travaglioli, Giancarlo Soldi, Massimo Fiocchi, Bruno Di Marino, Matteo Pavesi e Roberto della Torre (Fondazione Cineteca Italiana), Chiara Battistini, Michele Manzolini, Irina Galli.