



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

COMUNICATO STAMPA

Una borsa di studio integrale offerta da Stand by Me e un webinar gratuito per scoprire il primo Executive Course europeo sull'Intelligenza Artificiale nei Media

Milano, 14 maggio 2025 – La Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti presenta un'importante novità a sostegno dell'accessibilità alla formazione d'eccellenza: **Stand by Me**, società di produzione leader nello storytelling per TV e piattaforme, sostiene l'**Executive Course in Artificial Intelligence for the Media Industry – L'Intelligenza Artificiale nell'Industria dei Media**, offrendo una **borsa di studio integrale** a copertura della quota d'iscrizione per un/a candidato/a selezionato/a per merito e reddito.

Il corso, unico nel suo genere in Europa, è progettato per fornire a professionistè e creativa del settore audiovisivo strumenti concreti per comprendere e integrare l'Intelligenza Artificiale nei processi di creazione, produzione e distribuzione dei contenuti.

Per presentare il programma e illustrare nel dettaglio i contenuti formativi, le opportunità offerte e le modalità di selezione, è stato organizzato un **webinar gratuito** aperto a tuttè gli/le interessatè. L'evento si terrà **martedì 4 giugno 2025 alle ore 18.30** sulla piattaforma Zoom, con registrazione obbligatoria tramite Eventbrite.

Interverranno **Minnie Ferrara**, direttrice della scuola, e **Axel Fiacco**, progettista e curatore scientifico del corso. Parteciperà inoltre **Tommaso Vecchio**, Creative producer Scripted and Doc e AI Supervisor di **Stand by me**, che illustrerà le motivazioni che hanno portato l'azienda a sostenere l'iniziativa attraverso l'assegnazione di una borsa di studio a copertura totale.

Il webinar rappresenta un'occasione preziosa per conoscere da vicino il primo programma europeo dedicato all'impatto dell'AI nei media, confrontarsi direttamente con il team docente e scoprire come partecipare a un percorso formativo innovativo, pensato per chi vuole posizionarsi da protagonista nella trasformazione in atto nell'industria dell'audiovisivo.

Un'opportunità formativa strategica per il futuro dei media

Sotto la guida di **Axel Fiacco**, International Format Unscripted & Media Expert, il corso unisce approccio teorico, laboratori pratici e casi studio reali. Il programma affronta tutte le principali applicazioni dell'AI nei media: dallo storytelling con AI generativa alla produzione di contenuti con strumenti di image e video generation, fino alla Virtual Production, con attenzione a privacy, copyright e implicazioni etiche.

Il corso si rivolge a un ampio spettro di professionistè: sceneggiatorè, autorè, produttorè, registè, editor, content creator e chiunque desideri aggiornare o costruire un profilo professionale competitivo nell'era dell'AI. È aperto anche a neolaureatè in discipline legate all'audiovisivo.



Civica Scuola
di Cinema
Luchino Visconti

Il percorso include moduli specifici sulla produzione audiovisiva con strumenti AI, tecniche di montaggio automatizzato, post-produzione, AI nel marketing e distribuzione. Particolare rilievo è dato alla **Virtual Production** attraverso giornate immersive presso **Pepegas Studio**, con utilizzo di **Motion Capture, Live Face Link, Metahuman**, pannelli **LED** e **Greenscreen**.

Stand by Me

Stand By Me è una società di produzione italiana, fondata nel 2010 da Simona Ercolani, che ad oggi ha creato oltre 40 formati originali e produce ogni anno più di 500 ore di contenuti, scripted e unscripted, rivolti a tutti i target. Tra le produzioni più recenti *Marconi, l'uomo che ha connesso il mondo* (Rai1 - 2024), la miniserie tv con Stefano Accorsi dedicata al celebre inventore e imprenditore italiano, e *Il nostro Generale* (Rai1 - 2023), che racconta la battaglia del Generale dalla Chiesa – interpretato da Sergio Castellitto - e dei suoi nuclei antiterrorismo contro le Brigate Rosse. Tra i titoli più rilevanti ci sono: *È sempre mezzogiorno* (Rai1), *Dalla strada al palco* (Rai2), *Nuovi eroi* (Rai3), "JAMS" (RaiGulp), *Faccende complicate* (Raiplay), *Karaoke Night* (Amazon Prime), *DI4RI* (Netflix), *Stories of a generation with Pope Francis* (Netflix), *Una giornata particolare* (La7).

Iscrizioni e selezione

Le iscrizioni sono aperte fino al **7 luglio 2025**. La selezione avverrà tramite valutazione del curriculum, lettera motivazionale e colloquio online.

Il corso, della durata di **100 ore**, si svolgerà dal **7 novembre 2025 al 7 marzo 2026**, con lezioni il **venerdì e sabato**.

Per maggiori informazioni:

<https://cinema.fondazionemilano.eu/corsi/executive-course-in-artificial-intelligence-for-the-media-industry>

Contatti:

master.cinema@fondazionemilano.eu

Ufficio Stampa
Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti
Lorena Borghi
l.borghi@fondazionemilano.eu
+39 348 5834403