

Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti

Aula Magna - Ex Manifattura Tabacchi, viale Fulvio Testi, 121

Giovedì 28 marzo 2019, ore 14.30

Jahmil X.T. Qubeka

in collaborazione con

29° Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina

Ingresso con prenotazione obbligatoria all'indirizzo:

incontricinema@fondazionemilano.eu

Prosegue anche nel 2019 la collaborazione tra **Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti** e il **Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina** che intende promuovere, secondo i principi del festival, la cultura e le cinematografie di Africa, Asia e America Latina anche attraverso l'incontro e momenti di confronto con professionisti del mondo del cinema.

L'**Incontro della Civica** di **giovedì 28 marzo** avrà infatti come protagonista il regista e sceneggiatore sudafricano **Jahmil X.T. Qubeka**, membro della Giuria del Concorso lungometraggi "Finestre sul mondo" del 29° FESCAAAL.

Qubeka ha al suo attivo un'esperienza di oltre 15 anni e i suoi lungometraggi di fiction e documentari sono stati presentati nei più prestigiosi festival internazionali.

Il suo secondo lungometraggio, *Of Good Report*, è stato il primo film ad essere vietato nel Sudafrica post-apartheid e nonostante la censura, nel 2014 ha vinto l'Africa Movie Academy Awards come miglior film. *Sew the Winter to my Skin* (2018) è stato proiettato in prima mondiale al Festival di Toronto, poi al Busan International Film Festival e al BFI di Londra. In questo film il regista ha rivisitato la leggenda nera sudafricana di John Kepe in un sontuoso thriller in stile western, un film epico ambientato negli anni '50 del Sudafrica pre-apartheid. Noto come il Sansone del Boschberg, questo eroe ribelle dei neri emarginati terrorizzava con le sue incursioni le fattorie dei bianchi ed è diventato un mito nei racconti popolari.

Durante l'incontro, condotto dalla giornalista e docente della Scuola Ira Rubini, **Qubeka** proporrà degli estratti dai suoi film *Of Good Report* (2013), *Stillborn* (2017) e *Sew the Winter to my Skin* (2018).

Jahmil X.T. Qubeka - La carriera di Qubeka ha attraversato oltre 15 anni coprendo l'intero spettro delle discipline cinematografiche. In particolare, i suoi film sono stati proiettati in prestigiosi festival internazionali come il Toronto International Film Festival, il Rotterdam Film Festival, il London International Film Festival, il Busan International Film Festival (Corea), il Dubai Film Festival. Nel 2005 un suo documentario sull'AIDS ha vinto il prestigioso Peabody Award in America come miglior programma di attualità. Il suo secondo lungometraggio, *Of Good Report* (2013), ha raccolto molti riconoscimenti internazionali, nonostante sia stato il primo lungometraggio vietato nel Sudafrica post-apartheid. Il film è stato presentato in anteprima mondiale al Toronto International Film Festival nel 2013 ed è stato anche il primo film africano ad essere selezionato in concorso ufficiale al London International Film Festival. Nel 2014 *Of Good Report* ha inoltre ottenuto sette statuette - un successo senza precedenti - ai South African Film and Television Awards. *Stillborn*, del 2017, è

Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti

Aula Magna - Ex Manifattura Tabacchi, viale Fulvio Testi, 121

un curioso film che racconta la storia di un robot ossessionato dalla ricerca dei suoi antenati "umani" e Qubeka sostiene di averlo realizzato con l'intento di fondere le sue radici Xhosa e il suo amore per la fantascienza. Il film fa parte di una antologia di cinque film, intitolata "Where has the Time Gone", prodotta dal regista cinese Jia Zhang-ke. *Sew the Winter to my Skin* il suo ultimo film, è stato proiettato in prima mondiale al Festival di Toronto, al Busan International Film Festival e al BFI di Londra. Qubeka sta attualmente lavorando a *Knuckle City*, epico racconto di boxe.

GLI INCONTRI DELLA CIVICA nascono all'insegna della multidisciplinarietà e dalla volontà di rafforzare l'interazione tra formazione e mondo dello spettacolo, condividendo con la cittadinanza delle occasioni di incontro. Tra gli ospiti degli incontri: Toni Servillo, Filippo Timi, Aldo Giovanni e Giacomo, Gabriele Salvatores, Claudio Bisio, Javier Zanetti, Costanza Quatriglio, Nicolas Philibert, Anna Gastel, Mirko Perri, Ross Lipman, Jim Rygiel, Irene Dionisio, Dagur Kari, Alain Gomis, Ascanio Celestini, Susanna Nicchiarelli, Manetti Bros., Laura Bispuri, Francesca Archibugi, Italo Petriccione, *Il Terzo Segreto di Satira*, Dario Albertini, Valentina Agostinis, Sergio Ferrentino, Daniela Persico, Maurizio Zaccaro, Margherita Ferri, Silvio Soldini e Gigio Alberti, Stefano Galli, Valerio Mieli, Cristina Maurelli, Sandro Baldoni, Beatrice Pucci, Rafael Cobos, Luciana Littizzetto.